

Nós te adoramos, ó Cristo

(Louvor Vivo - 1989)

Theodore Baker
Trad. Bennis Mae Oliver

Theodore Dubois (1867)

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The score includes dynamic markings such as *p*, *mp*, and *mf*. The lyrics are: "Nós te/a-do-ra - mos, ó Cris - to, e ben-di - ze - mos teu no - me. Nós te/a-do-ra - mos, ó cris - to, e ben-di - ze - mos teu no - me, pois foi na/a-mar - ga cruz que tu o mun - do re - di - mis - te. Nós te/a - do - ra - mos, ó Cris - to, e ben-di - ze - mos teu no - me. (Instrumento) Nós te/a-do-ra-mos, ó Cris - to." The score ends with a double bar line.

p *mp*
Nós te/a-do-ra - mos, ó Cris - to, e ben-di - ze - mos teu no - me. Nós te/a-do-ra - mos, ó

p *mp*

6 *mf*
cris - to, e ben-di - ze - mos teu no - me, pois foi na/a-mar - ga cruz que tu o

mf

11 *p*
mun - do re - di - mis - te. Nós te/a - do - ra - mos, ó Cris - to,

p

15 *pp*
e ben-di - ze - mos teu no - me. (Instrumento) Nós te/a-do-ra-mos, ó Cris - to.

pp

Wesley Jorge Freire (2018)